

# Theater Rotterdam

## VOORLOPIGE technische brief

# Closed Eyes

Gezelschap: Theater Rotterdam  
Choreografie: Alida Dors  
Lichtontwerper: Axel Dikkers  
Decorontwerper: Niek Kortekaas  
Dansers/ muzikanten: 11

Adres: Theater Rotterdam, locatie William Boothlaan 8  
3012VJ Rotterdam 0031104046888

1e Inspicïent: Sidney van Geest [Sidney.vanGeest@theaterrotterdam.nl](mailto:Sidney.vanGeest@theaterrotterdam.nl)  
0031654757449

### **Algemeen**

Duur voorstelling: nog niet bekend maar zal rond de 1,5 uur zijn  
opbouwtijd : 4:00 uur  
Afbreektijd : 1:30 uur  
Aankomsttijd techniek: 13:00 uur

### **Zaal**

De lichttechnicus zit bij voorkeur in de zaal maar indien niet anders mogelijk kan hij ook in de regiecabine.  
De geluidstechnicus in de zaal, hiervoor zijn 2\*3 stoelen nodig.

### **Toneel**

Op de vloer: er wordt gebruik gemaakt van de balletvloer van het theater.

## **Decor**

Het decor bestaat uit een half rond projectiescherm op 4/5 van het toneel en tevens projectie op het horizontodoek van de schouwburg.

Er worden een aantal kunststof spiegels in de kap gehangen en die zullen gaan changeren.

Omdat de bovenkant van ons projectiescherm op 7,25m gaat zijn, zou het kunnen dat niet alle plaatsen op eventuele balkons dit kunnen zien.

Het zou dus kunnen dat we bepaalde rijen voor de verkoop zullen moeten blokkeren.

Hier komen we uiteraard zo spoedig mogelijk op terug.

Hieronder een eerste impressie van de ontwerper:



*Opzet toneelbeeld Niek Kortekaas*

## **Personeel Theater Rotterdam**

4 technici

1 meewerkende vrachtwagenchauffeur

## **Personeel theater**

**Tijdens opbouwen en afbreken:** 4 technici

**Tijdens de voorstelling:** in ieder geval een trekkenwand operator, verder nog niet bekend.

## **Transport**

deze voorstelling zal worden vervoerd in een trailer.