

Theater Rotterdam

VOORLOPIGE technische brief

Eternity

Gezelschap: Theater Rotterdam
Regisseur: Davy Pieters
Geluidsontwerp: Jimmy Zoet
Lichtontwerper: Axel Dijkers
Decorontwerper: Lena Newton
Aantal acteur: 4

Adres: Theater Rotterdam locatie WdW: William Boothlaan 8
3012VJ Rotterdam 0031104046888

1e Inspicient / contactpersoon TR:
Sidney van Geest Sidney.vanGeest@theaterrotterdam.nl 0104046888

Hoofd techniek produkties:
John Thijssen John.Thijssen@theaterrotterdam.nl 0031653235362

Algemeen

Duur voorstelling: nog onbekend
opbouwtijd : 4:00 uur
Afbreektijd : 1 á 1:30 uur
Aankomsttijd techniek: 13:00 uur

Zaal

De geluidstechnicus zit in de zaal, hiervoor zijn 2*3 stoelen nodig.
De lichttechnicus zit bij voorkeur ook in de zaal, maar indien niet anders mogelijk kan deze ook in de lichtcabine zitten.

Geluid

Er zal gebruik worden gemaakt van 2 zenders.
Mengtafel, zenders en randapparatuur nemen we zelf mee.
We maken wel gebruik van het F.O.H. van het theater.

Licht

Het lichtontwerp is nog onbekend.
De lichtcomputer, een Ma on PC nemen we zelf mee.

Toneel

Er wordt gebruik gemaakt van de zwarte balletvloer en de afstopping van het theater.

Decor

Het decor zal gaan bestaan uit: een boxtruss waarin een 5m Rolgordijn hangt dat in eerste instantie als limbo wordt opgehangen.

NB: het rolgordijn is ingebouwd in een trussdeel van 6 meter.

Deze kan vanwege het rolgordijn niet uit elkaar.

Dit is daarmee het langste onderdeel van het decor en gaat ongeveer 50 Kg wegen.

Personeel Theater Rotterdam

2 technici

1 meewerkende vrachtwagenchauffeur

Personeel theater

Tijdens opbouwen en afbreken:

2 technici

Tijdens de voorstelling:

nog onbekend

transport

deze voorstelling wordt vervoerd in een bakwagen.

Maquettefoto:

