

Recensie Falling Dreams

Gepost op 22-11-15

Maanzaadbrood en maanmannetjes

Het lijkt alsof je valt. Ineens zie je de vreemdste dingen. Dingen waarvan je je de volgende ochtend afvraagt of ze echt gebeurd zijn, of dat je ze gedroomd hebt. Je bent niet de enige die dit heeft. Falling dreams neemt je mee in de gekke, levendige dromen van een 12 jarig meisje. Kom kijken, want er kan van alles gebeuren!

Je ziet als eerste allemaal vreemde beelden die één ding gemeen hebben: in het midden is er een zwart gat. Daarna zie je een meisje vallen, ze valt in een diepe slaap.

In haar dromen gebeuren de vreemdste dingen: van een vrouw die maar door blijft ratelen over het maanzaadbrood dat steeds op is bij de bakker, tot maanmannetjes in de ruimte. Dit zorgt voor de meest uiteenlopende, vermakelijke scènes met grappige personages. Dit wordt afgewisseld met alle toevallige gedachtes die dit meisje heeft.

Op de meest onverwachte momenten begint het meisje te zingen, erg leuk! In je dromen weet je immers ook niet wat je kan verwachten. De liedjes geven je een kijkje in wat er allemaal gebeurt in het drukke hoofd van deze tiener.

Op de achtergrond worden steeds vreemde beelden getoond die ter plekke door de cast worden gemaakt. Het is knap om te zien hoe er slechts met een paar attributen een voorstelling neer wordt gezet die barst van de special effects.

Falling dreams springt van de hak op de tak en zit vol met rare beelden en figuren. Je krijgt geen kans om je te vervelen. Vaak begrijp je niet wat er gebeurt, maar dit hoeft ook helemaal niet, dromen zijn immers onbegrijpelijk. Het is de cast goed gelukt om in het hoofd van een tienermeisje te kruipen en alle vreemde, leuke en minder leuke gedachtes te laten zien.

Merel Lucassen, 2015

Falling Dreams, Filiaal Theatermakers.

zo 29 november, 14:30, [Agnietenhof Tiel](#)

[Landelijke tour](#) vanaf 26 januari 2016 t/m 15 april.